



# Revit Architecture

## Initiation

**Objectif pédagogique :** Appréhender et exploiter Revit au cours des différentes phases d'un projet : faisabilité, esquisse, APS, APD, permis de construire, plan de vente...  
Comprendre les enjeux de la maquette numérique.

Programme sur 7 jours  
(soit 49 heures)

Tarif : à partir de 390 € HT par jour et par personne

### Programme détaillé

#### JOUR 1

##### PRINCIPES FONDAMENTAUX ET TERMINOLOGIE

NOTION DE MODÈLE (PROJET) ET DE FAMILLES CHARGEABLES  
MAQUETTE NUMÉRIQUE ET VUES SUR LA MAQUETTE NUMÉRIQUE  
OBJETS DE MODÈLES ET OBJETS D'ANNOTATION  
CLASSIFICATION DES OBJETS  
PROPRIÉTÉS DES OBJETS

##### L'INTERFACE UTILISATEUR

RUBAN  
MENU DE L'APPLICATION  
BARRE D'OUTILS D'ACCÈS RAPIDE  
ZONE DE DESSIN  
ARBORESCENCE DU PROJET  
PALETTE DES PROPRIÉTÉS  
BARRE D'ÉTAT

##### PARAMÈTRES DU SYSTÈME ET PARAMÈTRES DU FICHIER

GÉNÉRALITÉS  
CRÉATION D'UNE BIBLIOTHÈQUE PERSONNALISÉES DE FAMILLES CHARGEABLES

##### CONTRÔLE ET MODIFICATION DES NORMES DU PROJET

ARBORESCENCE DU PROJET PAR DÉFAUT ET ARBORESCENCE PERSONNALISÉE  
GESTION DES STYLES D'OBJET  
GESTION DES PRINCIPAUX PARAMÈTRES SUPPLÉMENTAIRES  
LES GABARITS DE VUE : REPRODUCTION/AUTOMATISATION DES PROPRIÉTÉS D'OCCURRENCE DES VUES  
APPLIQUER UN GABARIT À UNE VUE  
LES UNITÉS DU PROJET  
LES MATÉRIAUX DU PROJET  
LES FAMILLES « SYSTÈME »

#### JOUR 2

##### CRÉATION D'UN PROJET ET MODELISATION SIMPLE D'UN RDC

GABARIT DE PROJET (\*.RTE)  
CRÉATION ET PLACEMENT D'UN OBJET  
MODIFICATION D'UN OBJET  
MÉTHODE DE SÉLECTION DES OBJETS  
PRÉPARATION DE LA MODELISATION  
LES COTES TEMPORAIRES  
LES CONTRAINTES

LES QUADRILLAGES  
CRÉATION DES MURS A RDC  
CRÉATION DU PLANCHER BAS À RDC  
CRÉATION DES MURS DE FONDATION  
CRÉATION DE SEMELLES DE FONDATION  
CRÉATION DES FENÊTRES À RDC  
CRÉATION DES MURS ET CLOISONS INTÉRIEURS

CRÉATION DES PORTES À RDC  
CRÉATION DE BAIES LIBRES  
PLACEMENT PRÉCIS DES FENÊTRES ET DES PORTES / COTES ALIGNÉES

#### JOUR 3

##### MODELISATION AVANCÉE ET ANNOTATION D'UNE VUE EN PLAN

CRÉATION DES PLAFONDS (FAUX-PLAFOND)  
CRÉATION D'UN ESCALIER  
FAMILLE IN SITU – CRÉATION D'UN LIMON IN SITU  
ANNOTATION DES HAUTEURS D'ALLÈGE / PERSONNALISATION D'UNE ÉTIQUETTE  
CRÉATION DES PIÈCES  
GESTION DES INTERFÉRENCES ENTRE FAMILLES SYSTÈME HÔTES  
COPIE D'ÉLÉMENTS D'UN NIVEAU À L'AUTRE  
CRÉATION D'UNE TREMIÉ  
CRÉATION DE POUTRES ET POTEAUX  
MODIFICATION DE LA COMPOSITION VERTICALE D'UN MUR  
CRÉATION DES MURS DU 2ÈME ETAGE  
CRÉATION DE L'ÉTAGE COMBLES  
CRÉATION DE TOITS

#### JOUR 4

##### MODELISATION DE FAMILLES FAISANT APPEL À UN PROFIL

CRÉATION D'UN BORD DE TOITURE (OU DE DALLE)  
CRÉATION DE MURS-RIDEAUX  
CRÉATION DE PROFILS EN RELIEF / EN CREUX  
CRÉATION D'UN PROFIL D'ACROTERE ASSOCIÉ À UN TYPE DE MUR

#### JOUR 5

##### PRÉPARATION DES DOCUMENTS GRAPHIQUES DU PROJET

MODIFICATION DE L'ASPECT GRAPHIQUE DES VUES  
PERSONNALISATION DE L'ASPECT GRAPHIQUE DES VUES  
LES DIFFÉRENTES FAMILLES DE VUES ET LEURS PROPRIÉTÉS  
CRÉATION DE VUES  
DUPLICATION DES VUES  
CADRAGE DES VUES  
LES VUES EN PLAN  
LES VUES 3D  
LES ÉLÉVATIONS  
LES COUPES  
LES REPÈRES ET VUES DE DÉTAIL  
LES PLANS DE SURFACE  
LES VUES DE DESSINS  
LES NOMENCLATURES

##### ANNOTATION DES VUES

COTATION  
ÉTIQUETTES  
DÉTAILS

Programme révisé le 15/07/2020



## JOUR 6

### SITE – PLAN DE MASSE ET TOPOGRAPHIE

DÉFINITION DE L'EMPLACEMENT GÉOGRAPHIQUE DU PROJET  
ORIENTATION DU BÂTIMENT  
LES POINTS D'ORIGINE  
LA NOTION DE SITE DANS REVIT  
CRÉATION D'UN SITE  
INSERTION D'UN PLAN DE CADASTRE EN PDF  
POSITIONNEMENT DU PROJET PAR RAPPORT À UN FOND DE PLAN  
RENSEIGNEMENT DE L'ORIENTATION DU NORD GÉOGRAPHIQUE  
GÉORÉFÉRENCEMENT DU PROJET DANS UN SYSTÈME DE  
COORDONNÉES LOCAL  
IMPORTATION D'UN FOND DE PLAN DWG  
IMPORTATION DES COORDONNÉES DEPUIS UN DWG  
MODÉLISATION DU TERRAIN

## JOUR 7

### RENDU

RENDU GRAPHIQUE  
RENDU RÉALISTE  
RENDU RÉALISTE DANS LE CLOUD

### ÉDITION DES DOCUMENTS DU PROJET

MISE EN PAGE DES VUES  
ÉDITION DES DOCUMENTS DU PROJET  
EXPORTATION AU FORMAT DWG

### EVALUATION DE COMPETENCES

*Programme révisé le 15/07/2020*



**Moyens pédagogiques :** Alternance de courts exposés méthodologiques et de travaux d'applications sur des cas concrets. Alternance de méthode démonstrative et active pour l'acquisition du savoir et du savoir-faire.

**Public visé :** dessinateurs, projeteurs, architectes des cabinets d'architecture, d'ingénierie et bureaux d'études techniques qui souhaitent acquérir les compétences nécessaires en modélisation des données du bâtiment.

**Pré-requis :** aucun

## Organisation de la formation

### Equipe pédagogique :

Nos formateurs sont tous issus de métiers techniques. Ainsi, ils connaissent les enjeux des stagiaires et de leurs entreprises. Ils forment des salariés d'entreprise du secteur du bâtiment et de l'industrie.

### Moyens pédagogiques et techniques :

- Accueil des stagiaires dans une salle dédiée à la formation
- Une station de travail par stagiaire équipée du logiciel sur lequel il est formé
- Projection du support de cours et des études de cas
- Courts exposés pédagogiques
- Travaux d'application sur des cas concrets
- Support de cours papier ou numérique

### Dispositif de suivi de l'exécution et d'évaluation des résultats de la formation :

- Fiche de présence signée par les stagiaires par demi-journée
- Exercices pratiques
- Formulaire d'évaluation en ligne de la formation
- QCM de validation des compétences
- Certificat de fin de formation

### Notre centre de formation :

Nous sommes un centre de formation professionnelle depuis 1997. En tant que centre de formation, nous sommes enregistrés auprès de la Préfecture et disposons aussi du label « Autodesk Authorized Training Center ». La formation peut se dérouler sur votre site ou en nos locaux Nantes, Rennes, Strasbourg et Lille.

*Programme révisé le 15/07/2020*

